

ИНФОРМАЦИОНЕН ОТЧЕТ
ЗА ДЕЙНОСТТА НА НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „ВЕДРИНА-1932”
за 2023 година

Уважаеми читалищни дейци, скъпи гости и млади приятели,

Пред мен са бележките в хронологичен ред за дейността от 2023 година. Бележки – да, но не и действията анализ на пътя, извървян през тази година. А той е важен, защото фактите са статистика, а работата в читалището граничи с вдъхновение. Все още сме стъпили здраво на завещаните от Захари Стоянов думи за читалищата, че „това заведение е като за вас хората”. А когато работиш за хората, работата оживява, тя удовлетворява, а резултатите са винаги положителни.

Затова ще започна от визията. Как посрещаме родители, деца, гости? Казано с дълбочината на християнската приказка – „по делата ще ги познаеш”. На съвременен изказ: творчеството на школите – най-добрата реклама за дейността на читалището. Отваряш входната врата и влизаш в сърцевината на творческия дух. Това не е случайно – разработихме цялостна концепция, с която идващите в читалището да се запознаят с нас, да видят крайния продукт и да пожелаят да станат участници в него.

Но за какво става въпрос? Първото общодостъпно място за всички – голям коридор, в който представяме не само картините на школата по изобразително изкуство. Аранжирани върху специално закупени модерни стелажи са изложени произведенията по приложно изкуство – стъклописи, рисувани свещници, художествено изработени шишета, като те се сменят регулярно. По този начин успяваме чрез различната аранжировка, да отбелязваме и празници като Коледа, Св. Валентин, 8 март и т.н. Два пъти месечно има тематични изложби, а за новите щори и актуализация на интериора няма да говорим. Радостта ни е голяма, когато чуваме коментари за съвременното излъчване на читалището ни.

Успехът на Детска вокална група „Щурче” беше неочакван даже за самите нас., деца в предучилищна възраст и начален етап направо „щурмуваха” групата. Хор от щурчета запяха и се представиха блестящо във Фестивал на вокалното изкуство, организиран от ССНЧ, където получиха поощрителна грамота.

Но какво е ДВГ без своя ръководител? Г-н Даниел Симеонов е преподавател с опит. Поемайки в труден момент миналата учебна година школата по пиано, той успя не само да задържи старите ученици, но и да привлече нови такива, въз основа на своя професионализъм и подход в работата. Прозорците на школата светят до вечерта всеки ден без почивка, защото школата по китара също е в своя предел на възможности, а родителите са истински щастливи, ако успеят да си запишат децата. Тук трябва да отбележим, че само с ентузиазъм не се работи. Трябват педагогически умения и професионализъм, които са основна черта и на преподавателя по китара г-н Християн Цвятков. Това е разковничето на музикалната школа.

А като говорим за неделата като работен ден, то не можем да отменим и Школата по изобразително и приложно изкуство. Делин Лулов – този млад художник умело води своите млади таланти в света на цветовете и формите, в изявата на индивидуализма, но под напътствието на професионалната четка. Групите са запълнени на максимум, като списъкът на чакащите не намалява. В неделя има три групи – сутрин и следобед, а подготовката за кандидатстване в художествени гимназии е под специално обучение.

Групата в петък – за ученици предучилищна и първи клас, също е запълнена. Те са със специална програма, пригодена за възрастта и възможностите им.

Ще отбележим, че школата по изобразително и приложно изкуство успешно се представи на Общата художествена изложба в театър „Сълза и смях”, организирана от ССНЧ и се завърна с плакет и грамота.

Не отстъпваме и от виртуалните изложби – продължение на проекта ни за 3D галерията. Две големи изложби могат да се разгледат в платформата ARTSTEPS.COM – Великденска и Коледна. Еклектиката остава наш любим прийом.

Специално ще отбележим и ДЕШ. Двама млади преподаватели, двама иновативни педагози са запълнили изцяло седмичния график. Ковид епидемията отвори път за реализиране на креативни идеи, които да превърнат ученето на езика в желани и интересни часове. И така близо 160 ученици в школи и курсове търсят пътя до читалище „Ведрина”.

Думите са малко, когато трябва да говорим за библиотеката. Гургана Трифонова не пропуска участие в проекти. Тази година нейната концепция за обогатяване на библиотечния фонд бе насочена към специализираната научна литература. По този начин тя канализира значимата по стойност дарена литература и избра университетски издателства, които включи в проекта към Министерство на културата – „Българските библиотеки – съвременни центрове за четене и информираност, обогатявайки фонда на библиотеката в Специализираните отрасли от една страна и разшири интересите на своите читатели, привличайки като такива определен научен контингент, от друга. И тъй като литературата стана значителна по обем, закупихме допълнителни стелажи, които поеха книгите. А специалните подвижни стелажи на колелца намериха своето приложение в традиционната Седмица на книгата, която тази година беше проведена в културното пространство – „Градина на знанието”. Учениците от школата по английски език имаха своите специални часове „на зелено”, разглеждайки и четейки от многото книги на английски език, които получихме като дарения.

Ето, че стигнахме до концерта за края на учебната година. Но това не е обикновен концерт. Това бе концерт на многогодишния труд. Концерт на реализираното виждане за съвременно общуване с родители, деца, ученици, хора творци, гражданите на район Връбница. Тук е мястото да споделя, че получихме като дарение чисто ново електронно пиано специално за нас.

Разкри се с пълна сила скритият потенциал на малки и големи. След неколкогодишни усилия, помощта на ученици, млади читалищни членове, родители, задният затворен двор оживя. Кино на открито и мирис на цветя. „Традиция на знанието” – английски, песни и стихове. Всичко обособено под надслов „Седмица под звездите”. За миг си представете – двор, зелено, глъч от ученици, пианото свири – започва „Струни и клавиши под звездите”. Дворът е пълен. Над сто стола взехме от 61 основно училище. Родителите не могат да повярват, че между две лоши новини по телевизията има наяве толкова радост и вдъхновение.

Последен ден (петък) – „Багри под звездите”. Рисунки с различна техника и ярък стъклопис смайват нашите гости от СО - район Връбница. Кметът г-н Младенов – наш специален гост – не скри изненадата, а и радостта си, че в читалището има истински живот и тиха работа, достойна за възхищение.

Няма да се спирам на всички изяви и участия, защото това ще се превърне в статистически отчет. Затова ще осветля с няколко щриха Коледния концерт. Не! Това не

беше просто концерт, а цяла седмица под надслов „Коледа в светлина”. Специалният акцент на художественото послание от картини, изложба на стъкло, дърво и рисуване със специални техники, аранжирани в коридора и разположени по подходящ начин в стелажи, огряни от светлината на рисувани свещници, шишета и лед лампи, успя да ни подготви за концертите „Ding Dong” и „Китарен звън и дъх на канела”. А малките бонбони от „Щурче” предизвикаха истински фурор. Специалният ден на школата по английски език - „Норе Was Born” допринесе за духа на съпричастност и протегната ръка, каквито трябва да бъдем не само на тези празници. Затова и специалното предложение на библиотеката за коледните празници беше вечната книга на Ч.Дикенз – „Коледна песен”.

Всеки ден от тази специална седмица завършваше с едно малко Story във Фейсбук, носещо големите послания на децата.

Да! Коледната седмица бе един истински празник, не само за изява, но и за вдъхновение по пътя към доброто.

Затова читалището и тази година не спря своя път на доброволческа дейност, която развиваме от няколко години. „Капачки за бъдеще”, „Топла супа”, „България без дим”, „Врати към познанието”.

Отворени сме към всичко. Само така можем да градим и да сме сигурни, че не живеем напразно.

ЕЛИЦА МАРИНОВА –

Председател на Читалищното настоятелство