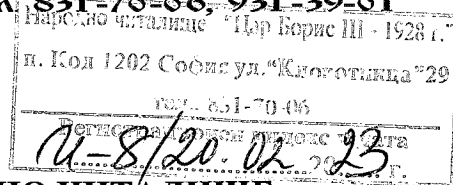




НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „ЦАР БОРИС III-1928”

София 1202, ул. "Клокотница" 29, тел. 831-70-06, 931-39-01



ПРОГРАМА ЗА РАЗВИТИЕ НА НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „ЦАР БОРИС III – 1928” ПРЕЗ 2023 Г.

ОСНОВНИ ДЕЙНОСТИ В НЧ „ЦАР БОРИС III – 1928”

1. БИБЛИОТЕКА
2. ТАНЦОВ АНСАМБЪЛ „БАЛКАН”
3. ХОР НА СОФИЙСКИТЕ МОМЧЕТА
4. ШКОЛА ПО АНГЛИЙСКИ ЕЗИК
5. ШКОЛА ПО ПИАНО, СОЛФЕЖ И ПОП-ПЕЕНЕ „PH. D. MUSIC LAB”
6. ШКОЛА ПО КИТАРА
7. ШКОЛА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО
8. КАБИНЕТ ЗА РЕХАБИЛИТАЦИЯ НА СЛУХА И ГОВОРА

Екипът на НЧ „Цар Борис III – 1928” работи за изпълнение на основната мисия на читалището – чрез традиционни и иновативни методи да осигурява информационни, културно-просветни и образователни услуги в полза на местната общност. С подкрепата на местната власт нашата институция се стреми да привлече хората от района, както и от други краища на София, за да могат те да припознаят читалището като своето място за развлечение, образование и достъп до информация.

Творческите колективи, които се развиват в НЧ „Цар Борис III – 1928”, ще продължат и през 2023 г. да участват в културния живот на столицата, страната и чужбина. През 2022 г. съставите и отделни изпълнители, обучаващи се в читалището, взеха участие в конкурси, фестивали и други инициативи и получиха високи отличия и награди.

За 2023 г. се предвижда честване на:

- Кръгли годишнини на изявени личности в областта на изкуството и културата и различни празници;
- Традиционен Великденски концерт през месец април;
- Продукции и представяне на усвоените знания през учебната 2022-2023 г. от учениците, обучаващи се в читалището – месец юни;
- Празничен Коледен концерт през месец декември.

1. ПЛАН-ПРОГРАМА ЗА РАБОТАТА НА БИБЛИОТЕКАТА ПРЕЗ 2023 ГОДИНА

Библиотеката при НЧ „Цар Борис III – 1928” изпълнява функцията на обществен информационен център за живеещите в район Сердика, а и в цяла София.

Библиотечният фонд към октомври 2022 г. е 31800 тома. Предвиждаме през 2023 г. да постъпят около 1000 тома нови заглавия от всички области на знанието от реализирани проекти, от собствени средства и от дарения. През настоящата година Библиотеката спечели Проект „Българските библиотеки – съвременни центрове за четене и информираност” 2022 към Министерство на културата и получи финансиране в размер на 3947,32 лв. за обогатяване на библиотечният фонд. С тези средства ще бъдат закупени над 300 нови заглавия, отговарящи на читателското търсене и интересите на нашите потребители.

Библиотеката е напълно автоматизирана по отношение на каталогизация, инвентаризация и обслужване на потребители.

Предвиждаме през 2023 година да бъдат регистрирани около 450 потребители на библиотеката; да бъдат раздадени над 12000 библиотечни документа и да се бъдат реализирани над 4000 посещения. Библиотеката предоставя информационно обслужване на читателите на място и онлайн и дистанционни услуги като: достъп на потребителите до приложение на интернет каталога, където с потребителско име и парола могат да проверят своя статус: справка за заемани заглавия и заети в момента документи; презаписване на книги; резервация на търсени заглавия; поръчки за закупуване на нова литература; посещение и доставяне на книги до домовете на читатели; изпращане на сканирани текстове по електронната поща и други интерактивни приложения.

В библиотеката паралелно с обслужването на потребители се извършва и частична инвентаризация. За следващата година се предвижда проверка на 10% от библиотечния фонд. Ще бъдат отчислени около 1000 тома книги по причина физически изхабени, повредени и заменени от читатели; остарели по съдържание и многоекземплярни.

Обслужването на потребителите се извършва при строго спазване на мерките за безопасност срещу разпространение на COVID 19. Върнатите книги се подлагат на дезинфекция с портативна UV лампа и се карантинират за 72 часа в затворено пространство, преди да се предоставят на читателите.

През 2023 година ще продължат процесите на автоматизация и дигитализация на библиотечния фонд. Посещенията на интернет страницата на читалището <https://chitalishte-tsarboris.com> са 21469 от средата на 2019 г. към настоящия момент, а на интернет каталога на библиотеката <http://catalog.chitalishte-tsarboris.com:8081/abweb/public> – 3287 от началото на 2020 г.

Библиотеката ще продължи своята дейност, свързана с обучението на:

- читателите за работа с компютърната техника, периферните устройства и ползването на интернет;
- обучения и предоставяне на методична помощ за колеги от София и страната за работа с приложния библиотечния софтуер „АБ”;
- обучение на студенти, изучаващи библиотечни и информационни науки.

През 2023 г. Библиотеката ще вземе участие във всички събития, свързани с четенето и популяризиране на книгата.

- Маратона на четенето – месец април;
- Традиционен Великденски Концерт

- Националната библиотечна седмица – месец май;
- Отбелязване на кръгли годишнини от рождението на изявени личности и празници;
- Участие в инициативи на Българската библиотечно-информационна асоциация; Съюза на народните читалища и Асоциация Съвременни читалища, в събития, инициирани от Столична библиотека и други библиотеки в София и страната;
- Обучения, семинари, кръгли маси, свързани с библиотечните процеси – автоматизация, дигитализация, библиотечна квалификация и др.

2. ПЛАН ЗА РАБОТА И РАЗВИТИЕ НА ТАНЦОВ АНСАМБЪЛ БАЛКАН ПРЕЗ 2023 г.

През 2023 г. ансамбъл БАЛКАН ще продължи да работи с цел запазване на завоюваните позиции на един от най-добрите и уважавани ансамбли както в гр. София, така и в цяла България, както и за представянето на българския фолклор в страната и в чужбина.

И през следващата година ансамбълът ще работи за постигане на целите, свързани пряко с популяризиране на българското фолклорно танцово изкуство, чрез:

- Набиране на нови танцьори;
- Усвояване на досегашния репертоар на ансамбъла;
- Подготовка и разширяване на уменията във връзка със създаване на нов репертоар;
- Усъвършенстване на уменията в техническо и артистично отношение;
- Създаване на отношение и разширяване на познанията в областта на българския фолклор.

През 2023 г. работата в ансамбъла ще бъде организирана с оглед наличието на начинаещи танцьори, в които следва да бъдат изградени необходимите за дейността на състава умения. Ще продължи активната работа и с оркестъра, който е основно звено в работата на ансамбъла. Ще продължат и заниманията с вокален педагог, стартирали през пролетта на 2013 г. с цел повишаване на уменията при изпълнения на песните, включени в танцовите постановки.

Предстои и завършването и представянето пред публика на нов за състава танц в групата за „бивши танцьори“ (ветерани). През 2023 г. ще се проведе и заключителният етап от Националния преглед на фолклорните ансамбли на Националната секция на ЦИОФФ – България, в който следва да участваме с цел защита на званието „Представителен“.

Работата в ансамбъла ще бъде подчинена на организиране на участията, подготовката за представяне, в това число подходящ репертоар, избор на изпълнители и т.н.

Ансамбълът ще подготви и станалите вече традиционни изяви, ако епидемичната обстановка позволи:

- Честване на Сирни Заговезни – м. март;
- Лазаруване – м. април;
- Годишен концерт – м. май;
- Коледен концерт – м. декември;
- Коледуване – м. декември.

Ансамбълът ще продължи да участва в международни фолклорни он-лайн фестивали.

Извън посочените по-горе събития ансамбълът ще вземе участие съобразно финансовите си възможности и в други мероприятия, на които бъде поканен.

Към основния ансамбъл функционират две детски групи, чиято основна цел е да възпита у децата отношение и любов към заниманията с български народни танци и да ги подготвят за ансамбъла. През 2023 г. ще продължи обучението на децата в школите и ще продължи набирането на нови деца.

На детските групи също се възлага изготвяне на самостоятелен репертоар за участия в концерти.

3. ХОР НА СОФИЙСКИТЕ МОМЧЕТА – ДЕЙНОСТ ПРЕЗ 2023 г.

Хорът на Софийските момчета при НЧ „Цар Борис III – 1928” стартира учебната 2022/2023 година с 47 деца и младежи.

Различните групи на Хора на софийските момчета провеждат репетиции дистанционно по скайп.

Присъствено работят само няколко групи от Младежката формация. Те репетират в група от двама певци при стриктно спазване на санитарните изисквания.

Предвиждат се участия в конкурси, концерти и други събития на национално и световно равнище на живо или онлайн в зависимост от пандемичната обстановка през 2023 година.

ПРЕДВАРИТЕЛЕН КОНЦЕРТЕН ПЛАН ЗА СЕЗОНА 2022 – 2023 Г.

1. От 14 до 16 октомври 2022 г. Сдружение „Хор на софийските момчета” организира първия международен хоров фестивал „Момчетата пеят” – София 2022 г. на базата на спечелен проект към Министерството на културата по програма „Културно предприемачество, наследство и сътрудничество”, финансирана от финансовия механизъм на европейското икономическо пространство 2014 - 2021 г.

Във фестивала участваха пет момчешки хора – два от България: Хорът на софийските момчета – организатор и домакин на фестивала и Хорът на

варненските момчета и младежи и три хора на момчетата от Чехия, Исландия и Мексико. Фестивалът премина при много голям интерес от страна на публиката и отлично представяне на всички участници.

Хорът на софийските момчета се представи във фестивала с Младежката си формация.

2. Тържествен концерт по повод 25 години от създаването на Младежката формация към Хора на софийските момчета – 10 декември 2022 г.

3. Участие на хора с различните му формации в коледния концерт на читалището – **22 декември 2022 г.**

4. Участие на хора във второто издание на фестивала „Момчетата пеят” – **1 – 5 юни 2023 г.** – Исландия.

5. Участие в международен хоров фестивал в чужбина – **м. май или юли 2023 г.**

4. ПРОГРАМА ЗА РАЗВИТИЕ НА ШКОЛАТА ПО АНГЛИЙСКИ ЕЗИК

През учебната 2022 - 2023 година в школата по английски език ще се обучават около 20 деца. Учениците се разпределят в групи според нивото на знания.

През настоящата година ще следваме учебния план, като всяко дете ще усвоява знания според нивото, до което е стигнало. Работи се с помагала и учебници осигурени от читалището и съобразени с възрастта и знанията на курсистите. По желание се оказва помощ на тези от курсистите, които изпитват затруднения при усвояването на материала, както във връзка с училищната програма, така и по програмата на курсовете, които посещават.

В процеса на обучение ще бъдат използвани различни занимателни и забавни игри и помагала, също осигурени от читалището. Така по-малките курсисти лесно и бързо усвояват новата лексика и граматика.

В школата ще се отбелязват празници и по-важни дати от историята на България. С парти и забавна програма ще се отразяват различните празници, като Хелоуин.

Ще бъдат изготвяни проекти свързани с историята и културата на Британия, които обогатяват, както лексикалните знания, така и общата култура на курсистите.

Ученици, които заявяват желание, биват подготвяни за полагане на изпити за различни видове сертификати по Европейската езикова рамка.

5. МУЗИКАЛНА ЛАБОРАТОРИЯ „PH. D. MUSIC LAB“ - ИЗУЧАВАНЕ НА ПИАНО, СОЛФЕЖ, ПОП-ПЕЕНЕ

Учебната 2022 – 2023 година е двайсет и четвърта поредна учебна година за музикалната лаборатория Ph. D. Music Lab при НЧ „Цар Борис III – 1928”, София.

Подготвихме двама възпитаници, които бяха успешно приети в първи клас в национални музикални училища (по азбучен ред): Мари Ан Тодорова и Филип Стоянов. Продължаваме да работим и с наши ученици, приети успешно в национални музикални училища (по азбучен ред): Виктор Георгиев, Филип Асенов и Филип Стоянов.

Очаква се скоро да излезе от печат алманахът Успелите деца на България, 2022 (за постижения от 2021 г.), в който намериха място наши индивидуални изпълнители – певци и инструменталисти и вокални дуети, носители на редица отличия през 2021 г. (по азбучен ред): Валя Нушева (вокален изпълнител), Катрин Андонова (вокал и вокал в собствен акомпанимент на пиано), Никола Сапунджиев (инструменталист – пиано) и Дует Стефания Ангелова и Валя Нушева (вокални изпълнители). За първа година сред успелите деца на България намира място и наш възпитаник – инструменталист: Никола Сапунджиев (носител на три отличия от международни форуми през 2021 г.).

Стартираме годината с участия и отличия от престижни международни и национални конкурси и фестивали. Наши възпитаници лауреати от тези форуми са (по азбучен ред): Валя Нушева (вокал), Деница Великова (вокал), Дует Стефания Ангелова и Валя Нушева (вокален дует), Катрин Андонова (вокал и пиано), Никола Сапунджиев (пиано), Стефания Ангелова (вокален изпълнител), Яна Стефанова (пиано и авторски композиции).

След трите успешни участия на наши възпитаници и първи интерпретатори на песни от български втори от първите три издания на форума НФ „Детска мелодия на годината“ – изпълнители на песни лауреати на форума (хронологично): „Слънце и звезди“ (втора и специална награда), „Аз имам право“ (втора награда) и „Изворе мой“ (първа награда), за новото четвърто издание на НФ „Детска мелодия на годината“, за изпълнители на песен финалист, подготвихме наши възпитаници – Керана Христова и Камен Костадинов – за осъществяването на песента „Една целувка“. Предстоят галаконцерт и награждаване на песните финалисти и изпълнителите в това издание на форума.

Наша възпитаничка, Стефания Ангелова, участва присъствено на международни форуми в чужбина през 2022 г. и бе удостоена с множество отличия. У нас стана носител и на награда за авторство и изпълнение на песен, по нейни музика и текст.

Наша възпитаничка, Яна Андонова, създаде красиви авторски пиеси за пиано. Някои от тях представихме на международни фестивални форуми у нас и в чужбина – на всички тях Яна беше удостоена с първи места.

Много от младите ни възпитаници са музиканти в различни поп и рок групи, с които създават, изпълняват, осъществяват записи на авторска музика.

Наш възпитаник, Мариян Гушев (изучаващ певчески стилове в Ph. D. Music Lab), създаде сценарий и осъществи режисурата и премиерата на къс филм – „Тебешир“ (септември 2022), за който Миглена Ценова създаде музика, и този филм стана лауреат на наградата „най добър къс филм“ от международен форум (октомври 2022). Предстои представянето на филма и на други международни форуми.

При възможност музикалната лаборатория и НЧ „Цар Борис III – 1928“ също организират форуми – концерти и други прояви, при които нашите възпитаници имат възможност да се изявяват и да осъществяват творчески сътрудничества с други възпитаници на лабораторията и на читалището.

Перспективи:

През учебната 2022 – 2023 г. ще продължим да подкрепяме музикалното развитие и образование на деца, младежи и възрастни обучавани.

Ще подпомагаме професионалната подготовка на ученици, кандидат-студенти и студенти.

Ще насърчаваме нашите възпитаници, които имат потенциал, да създават авторско творчество.

Ще подготвяме и насърчаваме деца за участие в международни и национални форуми, посветени на изкуствата.

Ще подкрепяме нови интерпретации и звукозаписна дейност на нови български песни.

Начин на работа:

Образователните програми са индивидуални, гъвкави, като честотата на провежданите уроци е съобразена изцяло с потребностите, възможностите, времевия диапазон и др. на обучаваните.

Към момента работим и в двете форми на обучение – присъствено и дистанционно. Дистанционно обучение провеждаме с възпитаниците, които го предпочитат, както и с учениците ни, които живеят и учат или работят в чужбина. При осъществяването на присъствени занятия следваме стриктно препоръките на РЗИ; провеждаме дезинфекция и профилактика на техниката преди всеки урок.

Страница на Ph. D. Music Lab, която поддържа: [Ph. D. Music Lab | Sofia | Facebook](#)

Канал на Ph. D. Music Lab: [Ph. D. Music Lab - YouTube](#)

6. ШКОЛА ПО КИТАРА

През учебната 2022/2023 г. обучението по китара се извършва индивидуално, по изготвена програма и методика на преподаване за начинаещи и напреднали, без възрастови ограничения, с Електрическа или Класическа китара.

Използва се следната методика на преподаване:

За начинаещи:

Елементарна теория на музиката; Опознаване на инструмента – Китара /Електрическа, Класическа /Акустична/; Методи на настройване с тунер; Свирене с перо на Електрическа китара; Пръстово свирене на Класическа китара; Гами и технически упражнения на 1-ва позиция; Акорди на 1-ва позиция с отворени струни; Работа с метроном за овладяване на нотните стойности и етюди; Мажорни и минорни гами в две октави във всички позиции; Ритмични упражнения; Овладяване на различни стилкови акомпанименти; Индивидуална работа, според стилския интерес на ученика; Стилкове: ROCK, BLUES, COUNTRY, FUNK, JAZZ, CLASSICAL GUITAR и др.

За напреднали:

Изучаване на методите на свирене на световно известни китаристи; Специални занимания за любителите на CHICKEN PICKIN – техника свирене с перо и щипане с пръсти; Работа по метода на BRENT MASON – носител 7 пъти на GRAMMY за китарист на годината и др.

Привличането на нови ученици, младежи и др. се извършва посредством популяризиране на дейността чрез реклама, обяви и специализирани сайтове, където може да се видят клипове на преподавателя и участия в концертни изяви. Преподаването /обучението/ по китара е съобразено с дейностите в народното читалище и на школата, като при необходимост може да се провежда и онлайн, чрез различните приложения - Viber, WhatsApp, Messenger и др.

Обучението по китара предлага и подготовка на деца и напреднали курсисти, желаещи да кандидатстват в музикално училище или консерватория.

През 2023 г. школата ще вземе участие в концерти и прояви, организирани от читалището.

Програма на Софийска китарна школа

„Софийска китарна школа“ към читалище „Цар Борис III – 1928“ е с брой ученици – 28 - деца на възраст между 5 и 17 години.

Обучението в школата е насочено към индивидуалното и ансамбловото свирене.

Учебният материал и преподаването е съобразено спрямо нуждите и възможностите на децата, като тематичното разпределение е спрямо учебните пособия на Валентин Вълчев – „Да свирим на китара – част 1“, „Да свирим на китара- част 2“ и „Да свирим на китара – част 3“.

Умението за ансамбловото свирене е значима част от развитието на всеки музикант. Основата му се изучава и в индивидуалните уроци, когато ученикът свири със своя преподавател.

През 2023 година „Софийска китарна школа“ и читалище „Цар Борис III – 1928“ ще бъдат главни организатори на „Sofia Guitar Festival“ 2023.

7. ШКОЛА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНИ ИЗКУСТВА

Програмата за обучение през 2022 – 2023 г. съдържа:

1. Разбор на изучаваното през миналата учебна година.
2. Теоретични беседи за разясняване общите положения на изобразителното изкуство на новите ученици.
3. Запознаване на учениците с историята на изобразителното изкуство – рисуване, скулптура, архитектура, дизайн и други.
4. Рисуване от натура
5. Рисуване на композиция по зададена тема
6. Рисуване по фантазия
7. Рисуване с черно – графика.
8. Живопис – акварел, масло и пастели.

Предвижда се при възможност участие в следните събития:

1. Участие в изложби и конкурси по рисуване.
2. Участия в събития, изготвяне на плакати и афиши за изложби и конкурси.

8. КАБИНЕТ ПО РЕХАБИЛИТАЦИЯ НА ДЕЦА С УВРЕДЕН СЛУХ – ДЕЙНОСТ ПРЕЗ 2022 - 2023 г.

Кабинетът за рехабилитация на слуха и говора ще работи индивидуално с лица, които имат слухови и говорни проблеми.

ЕЛЕНА ЧАКЪРОВА

Секретар на НЧ „Цар Борис III – 1928”

ГАЛИНА САВОВА

Председател на НЧ „Цар Борис III – 1928”

