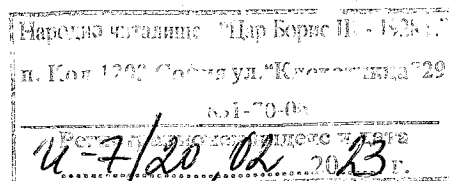




НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „ЦАР БОРИС III-1928“

София 1202, ул. "Клокотница" 29, тел. 831-70-06, 931-39-01



СПРАВКА

ЗА СЪСТОЯНИЕТО И ДЕЙНОСТТА НА НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „ЦАР БОРИС III -1928“ - ГР.СОФИЯ КЪМ 31.12.2022 год.

Район Сердика, Читалище „Цар Борис III – 1928“ основано 1928 г.

Адрес: София п.к. 1202, ул. „Клокотница“ № 29

Телефони 0877149931, e-mail tsar_boris3@abv.bg

Председател: Галина Савова, тел./GSM: 0885643045

Секретар: Елена Чакърлова, тел./GSM: 0877149931

Предстоящото **отчетно-изборно** събрание - 2024 и год. **отчетно** - 2023

Брой членове на читалището 153 , като от тях:

индивидуални – 153; колективни – не; новоприети през 2022 г. - 4

I. Библиотечна дейност – тел. библ. 0885643045; e-mail lib.tsarboris@abv.bg

1. Библиотечен фонд/налични библиотечни единици/брой: **31 749**
2. Набавена литература през 2022 г. **539 бр.** на стойност: **6 944 лв.**
3. Абонаменти – ежедневници 0 бр., периодични издания **5 бр.**
4. Регистрирани читатели: **442 бр.** новорегистрирани за 2022 г.: **87 бр.**
5. Брой посещения за 2022 г.: **4062 бр.**
6. Компютри **5 бр.**; Интернет - ДА;
Достъп на читателите – ДА

II. Материална база – вид на документа за ползване

1. Вид на собствеността – частна общинска
АКТ № 5036 – П/1970 /държавна собственост/,
АКТ № 29/1997 /публична общинска собственост/,
АКТ № 926/2005 /частна общинска собственост/
2. Разгъната застроена площ – 872 кв.м.
3. Договор за съвместна дейност с фирма „Сан продъкшън ЕООД“ за 3 години с месечна вноска 1 200 лв.
4. В сградата са разположени:
 - Театрален салон и сцена с 260 места; озвучаването и осветлението се поддържат от Фирма „Сан продъкшън ЕООД“
 - Салон /за балет и народни танци/ до 20 репетиционни места;

- Зала /Ритуална зала/ с общо до 50 – 60 места за репетиции, обучения, събития, продукции, концерти, семинари и др.

III. Техническа обезпеченост на читалището

1. Компютри 8 бр.; достъп до интернет – ДА, принтери – 7 броя.
2. Вид на софтуера Windows 7 и Windows 10; Специализиран приложен софтуер „АБ” (Автоматизирана библиотека).
3. Друга техника/Факс, видео, камери и др. – мултимедия и екран, дарение от Фондация „Глоб@лни библиотеки – България”.
4. Извършени ремонтни дейности през 2022 г.:
 - Вътрешни ремонтни дейности, свързани с подмяна на осветителни тела, окабеляване, боядисване на стени, тавани, и др. козметични ремонти.
 - Фасадата на сградата се руши, има спешна необходимост от саниране, както от гледна точка на безопасността, така и от естетическа гледна точка.

ДОКЛАД ЗА ДЕЙНОСТТА НА НЧ „ЦАР БОРИС III – 1928”, СОФИЯ, ПРЕЗ 2022 ГОДИНА

Основната задача на НЧ „Цар Борис III – 1928” е да бъде обществен информационен център за продължаващо образование и учене през целия живот в полза на местната общност. Чрез цялостната си дейност като културно-просветно дружество читалището предоставя обучение в различни области на знанието, културата и изкуствата и осигурява достъп до информация за своите потребители. Добрите резултати, които постига в развитието си, се реализират благодарение на иновативните методи на работа във всяка сфера на читалищната дейност, високият професионализъм на читалищните и библиотечните специалисти, както и на съвместната и ползотворна дейност с местната власт, която осигурява подслон за нашето читалище.

I. БИБЛИОТЕКА

1. Основните дейности на библиотеката през 2022 година бяха:

- Увеличаване броят на регистрираните читатели, посещенията, заетите библиотечни документи и повишаване качеството на информационното обслужване, което постигнахме чрез обогатяване и осъвременяване на библиотечният фонд с нови постъпления от всички области на знанието, съобразно потребителското търсене;
- Развитие процесите на автоматизация и дигитализация, нови попълнения в базата данни на библиотеката и на електронния каталог;
- Онлайн обслужване – извършване на справки, подаване на информация, изпращане на сканирани текстове в отговор на читателски запитвания; доставяне на книги по домовете на читатели, които не са в състояние да посетят библиотеката и др.
- Популяризиране на библиотечните дейности в интернет пространството чрез публикации на фейсбук страницата и на сайта на читалището;

- Значителен принос за задоволяване на читателските потребности имаше реализацията в края на 2021 година на проекта „Българските библиотеки – съвременни центрове за четене и информираност – 2021”, финансиран от Министерство на културата по програма за обновяване на библиотечните фондове с книги и други информационни източници. Библиотеката получи финансиране в размер на 4000 лв. Бяха закупени 286 нови книги, които бяха предоставени на читателите през 2022 г.
- Отчетохме повишен интерес на учениците до 14 години към библиотеката, за което допринесе осигуряването на актуални и разнообразни по тематика и съдържание издания, подходящи за деца и тийнейджъри, и на всички книги, задължителни за часовете по литература в българското училище. Библиотеката работи съвместно с школите към читалището за привличане на повече деца – читатели.
- Участие в събития, посветени на четенето - Маратона на четенето с инициатива под наслов „Април – месец на книгата и четенето“, инициативи на читалището – Коледен концерт и др.

2. Справочно-библиографска и информационна дейност. Автоматизация. Дигитализация

През 2022 г. бяха осъществени:

- Над 900 устни и писмени библиографски справки в отговор на читателски запитвания;
- Онлайн справки, резервации на книги и предоставяне информация на потребители чрез различните интерактивните приложения;
- Сканиране кориците на всички новополучени библиотечни документи с цел визуализиране в интернет каталога на библиотеката;
- Публикуване на бюлетин „Нови книги” всеки месец – като приложение в интернет каталога и на фейсбук страницата на библиотеката;
- Над 20 часа обучение по информационна грамотност на отделни потребители;
- Оказване помощ и обучение на колеги от цялата страна за работа с библиотечния софтуер „Автоматизирана библиотека”.

3. Комплектуване и организация на библиотечния фонд

- През 2022 г. бяха инвентирани 539 нови библиотечни документа от всички области на знанието, от които 480 тома са дарения от частни лица и издателства. В края на 2022 г. интернет каталогът на библиотеката наброяваше над 29 900 записа;
- През периода юли – декември бе извършена частична (10%) инвентаризация на библиотечния фонд;
- Бяха отчислени 1112 тома книги като физически изхабени и заменени от читатели.

4. Библиотечен персонал и участие в квалификационни начинания

През 2022 г. настъпи промяна в кадровия състав на библиотеката. На мястото на Златомир Златанов, който напусна във връзка с пенсиониране,

бе назначен Тервел Стилианов, със защитена магистратура от УНИБИТ. Библиотекарите взеха участие в семинари и други събития, свързани с библиотечни проблеми, като дигитализация на фондове, управление на библиотеки и др.

ОТЧЕТ ЗА ДЕЙНОСТТА НА СЪСТАВИТЕ И ШКОЛИТЕ ПРИ НЧ „ЦАР БОРИС III – 1928” ПРЕЗ 2022 г.

ХОР НА СОФИЙСКИТЕ МОМЧЕТА

Концертната дейност на Хора на софийските момчета беше прекъсната за 2 години поради Ковид пандемията. Работата с хористите се провеждаше индивидуално с всеки, дистанционно по Скайп. Възстановяване на присъствената работа – на 7 септември 2022 г. с 45 хористи.

КОНЦЕРТИ за периода октомври - декември 2022 г.

14 – 16 октомври 2022 г. – голямата зала на Националната музикална академия „Проф. П. Владигеров” - организиране и провеждане от Сдружение „Хор на софийските момчета” на първия международен хоров фестивал „Момчетата пеят”, осъществен с финансовата подкрепа на програма РА 14 „Културно предприемачество, наследство и сътрудничество”, финансирана от Финансовия механизъм на европейското икономическо пространство 2014 – 2021 г. **Фестивалът е единствен по рода си в Европа в момента.** Във фестивала участваха пет момчешки хора – Младежка формация към Хора на софийските момчета, Младежка формация към Хора на варненските момчета и три момчешки хора от Мексико, Исландия и Чехия.

Младежката формация към Хора на софийските момчета изнесе два самостоятелни концерта и взе участие в други два сборни концерта в рамките на фестивала – на **13, 14 и 16 октомври 2022 г.**

10 декември 2022 г. – голямата зала на Националната музикална академия „Проф. П. Владигеров” – юбилеен концерт **25 години от създаването на Младежката формация** към Хора на софийските момчета.

22 декември 2022 г. – в салона на читалището - участие на момчешката и младежката формации на хора в коледен концерт на читалището.

Февруари 2022 г. - издаване на **13-я по ред компакт диск** на Хора на софийските момчета със заглавие „*Оперни хорове*”.

ТЕЛЕВИЗИОННИ УЧАСТИЯ:

6 март 2022 г., - БНТ 1 – предаване „Вечната музика” – голямо интервю с проф. Адриана Благоева за работата ѝ с Хора на софийските момчета и в НМА „Проф П. Владигеров”

Предаването е излъчено още 3 пъти по БНТ 2, БНТ 3 и БНТ 4.

15 октомври 2022 г. – БНТ 2 – предаване „Рецепта за култура” излъчено интервю с проф. А. Благоева за фестивал „Момчетата пеят” 2022 г.

6 ноември 2022 г. – БНТ 1 – предаване „Вечната музика” – излъчено голямо интервю с проф. А. Благоева и проф. К. Ангелова – за първия международен хоров фестивал „Момчетата пеят”

8 декември 2022 г. – БНТ 1 - предаване „Култура БГ” – интервю с проф. А. Благоева за 25 годишния юбилей на Младежката формация.

28 декември 2022 г. - БНТ 2 – излъчен видеозапис на гала концерта на фестивала „Момчетата пеят” с участието на Младежката формация на хора на софийските момчета и още четири други момчешки хора.

НОВА ТЕЛЕВИЗИЯ:

13 октомври 2022 г. – интервю с проф. А. Благоева по повод фестивала „Момчетата пеят”

УЧАСТИЯ В РАДИОПРЕДАВАНИЯ:

БНР:

31.05.2022 г. – прогр. „Хр. Ботев” – предаване „Студио Музика” - двучасово предаване с проф. А. Благоева за работата ѝ с Хора на софийските момчета. Музикални илюстрации - 16 записа от архива на БНР;

10 – 15 октомври 2022 г. – многобройни интервюта с проф. А. Благоева за фестивала „Момчетата пеят” - в предаванията: „Алегро виваче”, „Арт ефир”, „12 +3”, „Метроном”, „Кантате, юбилате”, предаване за София, Радио „България” и др.

„КЛАСИК ФМ РАДИО”

10 октомври 2022 г. – голямо интервю в сутрешния блок на радиото с водещ Георги Митов – Геми по повод фестивала „Момчетата пеят”;

8 декември 2022 г. – интервю в сутрешния блок по повод 25 години от създаването на Младежката формация.

ТАНЦОВ АНСАМБЪЛ „БАЛКАН“

КОНЦЕРТНИ ИЗЯВИ НА

ФОЛКЛОРЕН ТАНЦОВ АНСАМБЪЛ “БАЛКАН”

1. 31.01 – 14.02.2022 г. - Онлайн участие на представителния ансамбъл в
Happy Chinese New Year Online Performances & Exhibitions, Китай;
2. 06.03.2022 г. - Традиционно честване на Сирни заговезни;
3. 16.04.2022 г. - Лазаруване в 6 обекта от веригата НИ-КАЙ;
4. 20.04.2022 г. - Участие в концертна програма по покана на СО – р-н Сердика;
5. 14.05.2022 г. - Участие на представителния ансамбъл в концертна програма в НДК;
6. 08.06.2022 г. - Традиционен годишен концерт с участие на всички групи на ансамбъла, кино Освобождение;
7. 17.06.-19.06.2022 г. - Участие на представителния ансамбъл във фестивала „Оро се вие, цървули се кинат“ в с. Първомай, община Петрич;
8. 13.07.2022 г. - Участие на представителния ансамбъл в МФФ Витоша, кв. Бояна;
9. 14.07.2022 г. - Участие на представителния ансамбъл в МФФ Витоша, кв. Княжево;
10. 15.07.2022 г. - Участие на представителния ансамбъл в МФФ Витоша, кв. Драгалевци;
11. 21-23.07.2022 г. - Онлайн участие на представителния ансамбъл в
Tenggarong International Folklore and Arts Festival,
Индонезия;
12. 20.08.2022 г. - Участие на представителния ансамбъл в празнична програма в Резиденция Терра;
13. 30.08.-02.09.2022 г. - Участие на представителния ансамбъл в
Международен фестивал на изкуствата „Лятна дъга“,
гр. Китен;
14. 08.09.2022 г. - Открит урок на представителния ансамбъл с
националния ансамбъл по художествена гимнастика
на Канада;

- 15. 25.10.-08.11.2022 г.** - Участие на представителния ансамбъл в VIII МФФ Bailando con el mundo, Мексико, 11 концертни участия;
- 16. 13.11.2022 г.** - Участие на представителния ансамбъл в концерт – спектакъл „Всички заедно във вихъра на танца“, Младежки театър „Н. Бинев“;
- 17. 22.12.2022 г.** - Участие на представителния ансамбъл в Коледен концерт на НЧ „Цар Борис III – 1928“;
- 18. 24. 12.2022 г.** - Коледуване – участие на представителния ансамбъл в пресъздаване на коледарския обичай в 6 обекта от веригата НИ-КАЙ.

ШКОЛА ПО АНГЛИЙСКИ ЕЗИК

През учебната 2021/2022 г. в школата се обучаваха 20 деца на различна възраст. Учениците са разпределени в групи както по ниво на знания, така и според свободното им време. С помощта на помагалата предоставени от читалището, курсистите развиват знанията си в писмен и говорим език.

Допълнително се работи с тези, които имат нужда от помощ при справяне със задачите и материала, които се преподават в училище.

Както всяка година за Коледа, Великден, а и за Хелюин, разучихме песни и стихотворения свързани с английските и българските традиции.

В определени часове четем и дискутираме за живота и дейността на известни учени, музиканти и исторически личности свързани с Британия, което обогатява общата култура на курсистите и се усъвършенства воденето на диалог на английски език.

ШКОЛА ПО ПИАНО, СОЛФЕЖ И ПОП-ПЕЕНЕ „PH. D. MUSIC LAB“

Музикалната лаборатория през 2022 – 2023 учебна година:

Учебната 2022 – 2023 година е двайсет и четвърта поредна учебна година за музикалната лаборатория *Ph. D. Music Lab* при НЧ „Цар Борис III – 1928“, София.

През 2022 година двама наши възпитаници – **Филип Стоянов** и **Мари Ан Тодорова** бяха подготвени от нас и приети успешно в първи клас на НМУ „Л. Пипков“, София. През новата 2022 – 2023 учебна година продължаваме да работим и с наши ученици, приети успешно в национални музикални училища (по азбучен ред): **Виктор Георгиев, Филип Асенов и Филип Стоянов.**

Излезе от печат алманахът Успелите деца на България, 2022 (за постижения от 2021 г.), в който намериха място наши индивидуални вокални изпълнители и един вокален дует, носители на редица отличия през 2021 г. (по азбучен ред): **Валя Нушева, Катрин Андинова (номинирана за първи път) и Дует Валя Нушева и Стефания Ангелова.** За първи път наш възпитаник – инструменталист – **Николал Сапунджиев** – също беше номиниран и включен в алманаха „Успелите деца на България“.

През годината наши възпитаници станаха носители на десетки награди от престижни международни и национални конкурси и фестивали (по азбучен ред):

Валя Нушева (вокал) – една награда над първо място – „Наградата на Кмета“ и една специална награда (и двете в дует със Стефания Ангелова); една първа награда и една специална награда (като солов изпълнител) – общо четири отличия от Международния фестивал-конкурс за вокални изпълнители „Вярвай, искай, можеш“, Баня, София; едно второ място (в дует със Стефания Ангелова) от Международния младежки фестивал на изкуствата „Музите“, Созопол, и едно трето място (като солов изпълнител), също от ММФИ „Музите“, Созопол. Двата форума – „Вярвай, искай, можеш“ и „Музите“ са включени в Културния календар за 2022 година на Министерството на културата на Република България

Деница Великова (вокал) – едно второ място от МФКВИ „Вярвай, искай, можеш“, Баня, София, и едно трето място от международния форум „Калейдоскоп на талантите“, есенно издание, 2022.

Дует Валя Нушева и Стефания Ангелова (вокали) – „Наградата на Кмета“ - връчвана на участник с втори най-висок резултат за целия фестивал, на форума „Вярвай, искай, можеш“ (част от Културния календар на МК на РБ. Дуетът беше отличен и със специална награда от същия форум, както и с второ място на Международния младежки фестивал на изкуствата „Музите“, Созопол, форум, който също е част от Културния календар на МК на РБ.

Дует Керана Христова и Камен Костадинов – успешно преминали тежка селекция за осъществяването на първото изпълнение на нова българска песен – „Една целувка“, НФ „Детска мелодия на годината“.

Ева Панова – едно трето място (дебют) – на Международния фестивал-конкурс за вокални изпълнители „Вярвай, искай, можеш“, Баня, София.

Катрин Андонова (вокал и пиано) – първо място на международния форум „Калейдоскоп на талантите“ (Digi-talenty), Полша, като това е най-високото отличие на Катрин от този форум (в предишни издания Катрин е носител на втори и трети места), нещо повече, наградата е присъдена за изпълнението на Кати на песен на български език – от репертоара на Лили Иванова. Катрин Андонова е

носител на още три (3) отличия през годината – първо място в номинация „Песен на роден език“, две втори места в номинации „Музикъл/песен от филм“ и „Световен хит“ едно второ място от международния форум „Кръстопът на музите“, София. Форумът е с международно жури, с почетен председател – Бедрос Киркоров, председател от българска страна – Хайгашод Агасян.

Инара Илиева (дебют) – общо три (3) втори места: едно второ място от международния форум „Калейдоскоп на талантите“, есенно издание, Полша (дистанционно участие), две втори места от международния форум „Кръстопът на музите“, София, в категориите „Музикъл/песен от филм“ и „Световен хит“.

Стефания Ангелова – „Награда на кмета“ (в дует с Валя Нушева), над първо място, втори най-висок бал от гласуването на журито за целия форум „Вярвай, искай, можеш“, Банкя, София, и две първи места като солов изпълнител на същия форум – във възрастовата си група и като автор и изпълнител на песен по свои авторски музика и текст. Второ място в дует с Валя Нушева от ММФИ „Музите“, Созопол, и трето място като индивидуален изпълнител на същия форум. Носител на две специални награди от присъствено проведен международен певчески форум в Португалия. Първо, второ и трето място на международния форум „Кръстопът на музите“, съответно в номинация „Джаз“, „Световен хит“ и „Песен на роден език“.

След като бяха избрани за изпълнители на новата българска детска песен „Една целувка вятърът донесе“, НФ „Детска мелодия на годината“), **Керана Христова и Камен Костадинов участваха в галаконцерт в гр. Каварна, а галаконцертът беше излъчен няколко пъти по различните канали на Българската национална телевизия.** Интерпретацията на песента и вокалната постановка на децата (които са в чувствителния за гласовете период на мутация) беше поверена на нашата музикална лаборатория.

Нашата възпитаничка **Яна Стефанова, както и нейната дъщеря, Катрин Андонова, работиха през годината и върху красиви авторски пиеси за пиано.**

Катрин Андонова, Деница Великова и Валя Нушева работиха и върху създаването на авторски солови песни по собствени музика и текст.

През годината продължихме да работим дистанционно с наши възпитаници, които живеят в чужбина – **Цветелина Геновска, Никола Папинги, Златина Мавродиева.**

Много от младите ни възпитаници са индивидуални изпълнители в авторски проекти или музиканти в различни поп и рок групи, с които създават, изпълняват, осъществяват записи и видеоклипове на авторска музика.

Музикалната ни лаборатория се включи успешно във всички прояви през 2022 година, организирани от НЧ „Цар Борис III – 1928“, от Общината и региона, и други концертни форуми, включително концерт по случай Деня на самодееца, Коледен концерт, концерти на открито и други.

При възможност музикалната лаборатория и НЧ „Цар Борис III – 1928“ също организируют форуми – концерти и други прояви, при които нашите възпитаници имат възможност да се изявяват и да осъществяват творчески сътрудничества с други възпитаници на лабораторията и на читалището.

Наш бивш възпитаник – **Мариян Гушев** – създаде сценарий и режисира къс филм – „**Тебешир**“ (2022), като преподавателят - **Миглена Ценова** - беше поканена и създаде музика за този филм (предпремиера – 17 септември 2022 г., Дом на киното). Филмът беше награден с награда „**Най-добър къс филм**“ (Best Shot Film) от форума Sofia Art Film Awards (септември 2022).

Миглена Ценова беше поканена да журира (в качеството си на доц. д-р към БАН и на дългогодишния си опит като преподавател в НЧ „Цар Борис III – 1928“, гр. София) на международен фестивален форум в Полша (Culture Caravan Festival & Contest. Music, Theater, Fine-Arts. Poland, дистанционно издание и съответно – дистанционно журиране).

Вследствие на успешните изяви на наши възпитаници, председателят на нашето читалище и преподаватели в музикалната лаборатория бяха отличени със следните награди:

Галина Савова – награди за принос за творческото развитие на деца и младежи и за насърчаване на културния обмен, от форума „**Калейдоскоп на талантите**“, **есенно издание 2022, Полша.**

Вера Ценова – награди за педагогическа работа и принос от форума „**Калейдоскоп на талантите**“, **есенно издание, 2022, Полша.**

Миглена Ценова – награди за педагогическа и творческа работа от форумите: „**Вярвай, искай, можеш**“, **Банкя, София**; „**Кръстопът на музите**“, **София**; „**Калейдоскоп на талантите**“, **есенно издание, Полша.**

Перспективи:

През 2023 г. ще продължим да подкрепяме музикалното развитие и образование на деца, младежи и възрастни обучавани.

Ще продължим да подпомагаме и деца със специални образователни потребности (СОП) – с кохлеарни имплантни (КИС), дислексия и др.

Ще подпомагаме професионалната подготовка на ученици, кандидат-студенти и студенти.

Ще насърчаваме нашите възпитаници, които имат потенциал, да създават авторско творчество.

Ще подготвяме и насърчаваме деца за участие в международни и национални форуми, посветени на изкуствата.

Ще подкрепяме нови интерпретации и звукозаписна дейност на нови български песни.

Начин на работа:

Образователните програми са индивидуални, гъвкави, като честотата на провежданите уроци е съобразена изцяло с потребностите, възможностите, времевия диапазон и др. на обучаваните. Понякога самите обучавани прекъсват редовните занимания или провеждат уроци еднократно в месеца или по-рядко. Тук идеята е музикалната лаборатория да насърчава личната мотивация и да откликва и на спорадични пориви към занимания с изкуства.

Към момента работим както присъствено, така и дистанционно – съобразно потребностите и предпочитанията на обучаваните. Когато осъществяваме присъствени занятия, следваме стриктно препоръките на РЗИ. Дезинфекция се извършва преди и след всеки урок.

ШКОЛА ПО КИТАРА - „Софийска китарна школа“

През 2022 година, „Софийска китарна школа“ към читалище „Цар Борис III – 1928“ е с брой ученици – 38 деца на възраст между 5 и 17 години.

През годината обучението беше насочено към индивидуалното и ансамбловото свирене.

Учебният материал и преподаването е съобразено спрямо нуждите и възможностите на децата, като тематичното разпределение е по учебните пособия на Валентин Вълчев – „Да свирим на китара – част 1“, „Да свирим на китара- част 2“ и „Да свирим на китара – част 3“.

Умението за ансамбловото свирене е значима част от развитието на всеки музикант. Основата му се изучава и в индивидуалните уроци, когато ученикът свири със своя преподавател.

През 2022 година „Софийска китарна школа“ към читалище „Цар Борис III – 1928“ беше за втори път основен организатор на международния фестивал „Sofia Guitar Festival“, фестивал с конкурсна и концертна дейност, а Читалище „Цар Борис III – 1928“ беше негов домакин. В конкурсната част участваха 60 деца от цяла България на възраст между 7 и 18 години. По време на фестивала се

проведоха и 5 концерта с изпълнители в областта на китарното изкуство, от цял свят.

Творческият цикъл завърши с китарна академия – летен лагер в град Етрополе. В летния лагер взеха участие 20 деца от цяла България, като всяко дете получи индивидуален урок с различен преподавател и участваше в подготовката на китарен ансамбъл. Китарната академия завърши с заключителен концерт в центъра на град Етрополе, под патронажа на кмета на града.

ШКОЛА ПО КИТАРА 2 - ИЗВЪРШЕНАТА ДЕЙНОСТ ПРЕЗ 2022 г.

През 2022 година обучението по китара беше насочено към индивидуални занимания, по изготвена програма и методика на преподаване за начинаещи и напреднали. Уроците по китара се провеждаха както на акустична, така и на електрическа китара.

Предвид епидемичната обстановка в страната преподаването /обучението/ по китара беше съобразено с дейността на школата и заниманията с курсистите се провеждаха на място в школата и онлайн, чрез различните приложения - Viber, WhatsApp, Messenger и др.

Уроците /обучението/ по китара са насочени както за начинаещи, за напреднали /любители музиканти/, също така и за подготовка на ученици за музикални училища и висши учебни заведения.

През годината продължих обучението с няколко напреднали курсисти и с начинаещи ученици. Провеждането на обучението се извършваше индивидуално, според стилския интерес на курсиста.

Методиката на преподаване за начинаещи и напреднали, включваше:

- Запознаване с инструмента, произход, устройство на китарата, постановка, задължително нотно ограмотяване, пръстово свирене, свирене с перо;
- Изграждане на инструментални навици и технически похвати като легато, стакато, вибрато, различни укрепления /мелизми / и др.
- Акорди - запознаване и строеж, скали, гами, акомпаниране и импровизиране и др.
- Блус схеми и импровизации, изучаване на различни стилове: Rock, Blues, Country, Funk, Jazz, Classical Guitar и др.
- Разучаване на любими песни, групи и музиканти.

По време на заниманията с курсистите следя за цялостната методика и всички дидактически проблеми, които възникват при обучението по китара. Уроците по китара са завладяващо занимание, при което независимо от възрастта, всеки може да изяви себе си.

За привличане на ученици популяризирам дейността си, чрез реклама във Фейсбук, обяви, сайта на читалището, специализирани сайтове, където може да се видят клипове на преподавателя и участия в концертни изяви.

ШКОЛА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

1. През годината се обучаваха 15 деца на възраст от 6 до 12 години
2. Провеждаха се теоретични упражнения според дадените им методически указания.
3. Учениците се обучаваха на различни начини на рисуване:
 - а/ от натура
 - б/ натюрморт
 - в/ рисуване с черно / графика/
 - г/ рисуване с водни бои /акварел /
 - д/ рисуване по фантазия и др.
4. Две деца участваха в конкурс за детски рисунки в гр. Велико Търново, като резултатите ще бъдат обявени през март 2023
5. Децата се запознаха с исторически сведения, както за известни български художници, така и някои от световната класика.

КАБИНЕТ ЗА СЛУХОВО- РЕЧЕВА РЕХАБИЛИТАЦИЯ КЪМ

НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „ ЦАР БОРИС III - 1928“

Кабинетът за слухово- речева рехабилитация е създаден през 2002 година, като Център за информация и рехабилитация след кохлеарна имплантация в средата на читалището, след спечелването на демонстрационен проект финансиран от Програмата за развитие на ООН, който нарекохме "Ти чуваш".

Проектът "Ти чуваш" се осъществи с подкрепата на Министерството на културата на Република България, Програмата на ООН за развитие, Програма "Матра" на Правителството на Кралство Холандия и Американската агенция за международно развитие чрез Проект "Читалища".

През 2022 г. кабинетът по слухово-речева рехабилитация към читалище „ Цар Борис III“ извършва рехабилитация на слуха и говора на деца с увреден слух и комуникативни нарушения от цялата страна. Работихме с 2 деца през 2022.

Рехабилитацията има за цел да развие комуникативните способности на децата с увреден слух, да подобри слуховите и говорните им умения, да предостави информация на родителите за възможностите за развитие на техните деца и възможностите за обучение и реализация. Терапията се провежда индивидуално и според нивото на развитие на всяко дете. Съвместната работа с останалите преподаватели от читалището и включването на децата с увреден слух

в други дейности, оптимизира процеса на рехабилитация и постигнатите резултати са много по-добри.

За настоящата 2023 г. планираме разширяване на дейността, чрез провеждане на рехабилитация на възрастни хора с проблеми в слуха и говора.

ПРИЛОЖЕНИЕ

V. Художествени колективи 2 бр., общ брой участници 84

В това число ученици: 43 възрастни: 41 бр.

1. Хор на софийските момчета:

Бр. участници: 45 Ученици: 43; възрастни: 2.

Занятия: репетира всеки ден от 17 до 21 часа

2. Танцов Ансамбъл „Балкан“:

Бр. участници: 39

Ученици: не; възрастни: 39

Занятия:

Възрастните репетира 2 пъти седмично вечер в салона на 48 ОУ.

Веднъж седмично репетира начинаещите вечер в читалището.

Онлайн занятия в определени часове през седмицата.

VI. Кръжоци, клубове, студии и др.

Кабинет за рехабилитация на слуха и говора през 2022 г.:

Брой 2, Занимания: неделя 16 – 18 часа.

VII. Езикови школи - общ бр. 1

Школа по английски език. Бр. участници: 20 ученици.

Занятия: от понеделник до четвъртък от 9 до 17 часа.

VIII. Школи по изкуствата

Общ бр. 3, бр. участници 87, от които: ученици: 82 бр., възрастни: 5 бр.

1. Музикална лаборатория „Ph. D. Music lab“,

Бр. участници: 29; Ученици: 29; възрастни: ...

Занятия – всеки ден от понеделник до петък от 16 до 21 ч.,

събота: от 11 до 16 часа.

Онлайн занятия в определени часове през седмицата.

Преподаватели по пиано, солфеж, джаз-, поп- и рок-пееене:

2. Школа по китара.

Бр. участници: 43

Ученици: 38; възрастни: 5

Занятия: всеки делничен ден от 14 ч. до 21 ч. Събота: от 11 ч. до 16 ч.

Онлайн занятия в определени часове през седмицата.

3. Школа по изобразително изкуство.

Бр. участници: 15; Ученици: 15, възрастни – не
Занятия: всяка събота от 10 ч. до 13 ч. и през седмицата в различни часове и дни
според индивидуални уговорки между преподавателя и курсистите.

IX. Културни изяви на местно, районно, градско ниво и международни – общ брой
48 /информацията за тях се съдържа в отчетите на отделните школи и състави/.

/Моля, опишете т. V, VI, VII, VIII, IX в отделно приложение/

Изготвил:

СЕКРЕТАР:

/Елена Чакърва/ ...

Утвърдил:

ПРЕДСЕДАТЕЛ:

/Галина Савова/ ...



Дата 10.02.2023 г.

София