

ГОДИШЕН ОТЧЕТЕН ДОКЛАД

на Настоятелството за дейността
на Народно читалище „Диана – 1944” – гр. Ямбол за 2021г.
пред Общо отчетно-изборно събрание,
проведено на 18.03.2022 г. от 18:00 ч. в Арт-клуб „Парахода”,
ул. „Йордан Йовков” №34, гр. Ямбол

УВАЖАЕМИ ГОСТИ,

УВАЖАЕМИ ЧЛЕНОВЕ на Читалище „Диана – 1944”,

Приветствам Ви с добре дошли на Общото събрание за отчитане дейността на НЧ „Диана – 1944” през изтеклата 2021 година.

Поздравявам всички присъстващи с настъпването на астрономическата пролет само след броени дни и ви пожелавам усмивки и пролетно настроение.

Народно читалище „Диана – 1944” е регистрирано от Ямболски окръжен съд под № 1332. Същото е вписано в регистъра на народните читалища в Министерството на културата под № 3200 в съответствие с чл. 10, ал. 1 и 2 от Закона за Народните читалища, с адрес: ул. „Йордан Йовков” № 34 /„Парахода”/, гр. Ямбол ЕИК 128613376.

Измина още една изключително тежка и напрегната година. Година на тежко изпитание във всички сфери – икономическа, здравна, просветна, социална и културна. През изминалата година културният живот почти замря. Заповед след заповед на Министерството на здравеопазването, респективно и от Министерството на културата и Община Ямбол заради пандемията Ковид-19. Това парализира дейността на всички културни институти, както и читалищната дейност. Спряхме концертната и репетиционна дейност на клубовете, кръжоците и съставите. Благодарение на читалищното ръководство успяхме да реализираме някои планирани изяви. След края на май след кратко разпускане на пандемичните мерки, успяхме да реализираме планираните прояви. Художествените състави, школите, клубовете и кръжоците съществуваха на доброволни начала, само с ентузиазма и доброволния труд на сътрудници, съмишленици и безплатни ръководители. Това е така, защото нямаме

отпуснати средства за хонорари на ръководители и лектори. Настоятелството акцентира в провеждане на такива прояви и изяви, които изискваха минимални финансови средства, подпомогнати от спонсори или поръчкови прояви от фирми, които ги заплащаха сами.

1. Организиране на културни прояви

1.1. Празнични програми и инициативи по българския обреден календар и Общински културен календар:

- Традиционно честване с концерт на ромската Нова година „Банго Васил” с ВИС „Еминлер - на открито в турската махала;
- 02 февруари 2021 г. – Арт-клуб „Парахода” – Ямбол – Лекция-беседа, посветена на Деня на мъжката рожба (Петльовден);
- 14. февруари 2021г.– Честване на Деня на влюбените „Свети Валентин” с участието на танцова формация по спортни танци от гр. Поморие; Акробатично трио „Корона” от Сливен и поп-певицата Весела Томова от Бургас.

1.2. Забавни програми и поздравителни концерти за професионални празници:

- Украса с мартеници по дърветата и детската площадка пред читалището;
- Поздравителен концерт „Мартеници” по случай 1. март и връчване на мартеници в Арт клуб „Парахода” – 01.03.2021 – 18.00 часа с участието на читалищните формации и групи;
- Забавно-увеселително шоу по случай 8. март – Празникът на жената – 07. и 08.03.2021 – 20.00 часа – Комплекс „Екатерина”, с. Веселиново с участието на спортен клуб с треньор Виолета Бинева от Сливен и цирково дуо „Трезор” - София;
- Поздравителен концерт за 8. март на жени, работещи в няколко ямболски фирми – парк-хотел „Боровец” – 08.03. – 21.00ч.

С участието на клуб по акробатика с треньор Виолета Бинева от гр. Сливен и илюзионно дуо „Трезор” от София, младежки танцови формации и вокалисти от читалище „Диана-1944” и спортни танцови двойки от танцов клуб „Тандем”-Ямбол.

- Самостоятелен акробатичен спектакъл на САК „Стефан Данчев” от Сливен– 22.03.2021 – мотел „Екатерина”, с. Веселиново;
- Конкурс: „От фолклора до джаза” за деца-таланти от 5 до 13 години – 15.04.2021 във Военен клуб – Ямбол;
- Концерт-спектакъл „Денят на Европа” – 09.05.2021 в Арт-клуб „Парахода”

- Празник на моя квартал, посветен на 24. май – Денят на българската просвета и култура – 22. май 2021 в квартал „Аврен“, пред магазин Югоагент

1.3. Младежки ревюта и абитуриентски балове

- Традиционни модни спектакли – в парк-хотел „Боровец“ – от 20.00 часа на 23, 24 и 25 май 2021, с участието на дуо илюзионисти „Трезор“, София и акробата Краси Васов, Варна, както и формация „Танцуващи модели“ от читалище „Диана-1944“. Същите прояви бяха творчески издържани и допълнение към провеждащите се абитуриентски балове.

1.4. Онлайн-фолклорни беседи и лекции на тема „Богатството на българския музикален и танцов фолклор“ от всички етнографски области – за всички наши членове на читалището в периода на пандемията – всеки вторник и четвъртък от 19.00 часа.

1.5. Втора творческа среща „Слово и песен“ в Арт-клуб „Парахода“ с проф. Николай Петров и певицата Деница Маринова – 28.05.2021 от 18.00ч.

2. Организиране на фестивали и конкурси

2.1. Традиционни конкурси – 2021 г.

- Конкурс „Ден на Европа“ – песен, танц, стихотворение, разказ, фотография. Онлайн-вариант – 08.05.2021. Жури от специалисти във всеки жанр и награди за 1., 2. и 3. място за участниците с предметни, парични награди и грамоти.
- 15. Национален конкурс „Диана глас“ 2021 и 9. Национален фестивал „Ехо над Тунджа“ с гала концерт на наградените и гостуващи артисти бе планиран за 12. и 13.12. в зала „Диана“ с участието на Николина Чакърдъкова. Организацията и подготовката започнаха още през месец октомври. Бяха подготвени и изпратени регламентите и заявките до почти всички градове – музикални и танцови школи, детски градини, младежки и ученически центрове, читалища и домове на културата в България, Русия, Украйна, Беларус, Италия, Румъния и Гърция. С напредване на времето и пристигането на заявките се получи заповед от МК за забрана на подобни прояви в закрити зали и използването им до 30% от капацитета им и то само за театрални изяви. Поради това, че заявките за участия бяха над 120 за индивидуалните и над 50 за груповите танцови участия, Организационният комитет реши това издание да се проведе онлайн, а за гала концерта и награждаването да се търси подходяща дата, дори и през 2022.

С решение на читалищното настоятелство бяха определени три журита:

1. Национален конкурс „Диана глас“

- за поп и джаз пеене

Председател: Стефан Диомов – композитор

Членове: Вероника Браунберг – поп-изпълнител; Тони Герганов – млад композитор, създател на песента „Нощ на звездите“ за фондация „Енчо Кирязов“; Виолета Величкова – муз.педагог в ЦРД - Ямбол

- за народно пеене

Председател: Николина Чакърдъкова – народна певица от Неврокопския ансамбъл

Членове: Нина Димитрова – солистка в ансамбъл „Загоре“; Иван Огнев – фолклорен певец от Пловдив

2. Национален фестивал „Ехо над Тунджа“

Председател: Георги Банов – хореограф

Членове: Жанета Делчева – балерина в Опера-Стара Загора; Красимир Васов от Варна – професионален цирков артист – акробат и жонгльор

На всеки член от журито бяха изпратени имената, групите, градовете и видео-форматите с изпълненията на участниците.

След оценяване по шестобалната система участниците бяха наградени с парични, предметни награди, грамоти, медали и купи. Наградените участници от НК „Диана глас“ получиха лична награда от Николина Чакърдъкова – авторски диск с нейни песни. Публичен достъп до наградените има на фейсбук страницата на Национален конкурс „Диана глас“.

3. Изложби - 2021

1. Трета изложба „Мистерията на живота“ – маслена живопис на Атанаска Стоянова от Сливен – 07.02.2021 – второ изложение;
2. Изложба от фотоси „Световна астронавтика“ от. 07.04. до 12.04.2021, традиционно в читалище „Диана-1944“, посветена на Световния ден на космонавтиката;
3. Премиера: „Цветно настроение 2021“ – Веселина Гопп – 06.08.2021 – Арт клуб „Парахода“;
4. Втора самостоятелна изложба на Красимира Илчева „Нашият свят“ – 30.09.2021 в Арт-клуб „Парахода“;
5. Авторска изложба на ученичката Камелия Мирчева – 30.10.2021 – Арт-клуб „Парахода“

6. Втора авторска самостоятелна изложба на Наташа Гогова „Когато срещнах ША“ – маслена живопис – 17.12.2021 – Арт клуб „Парахода“

4. Любителско художествено творчество

4.1. Студио за модерни и характерни танци „Танцуващи модели“ – деца – 2021.

- събота и неделя от 14.00ч., Арт-клуб „Парахода“ с ръководител хореограф Георги Банов –репетициите често бяха нарушавани от често излизащите заповеди от МЗ за събиране на хора по време на пандемията

4.2. Школа за хип-хоп и брейк – 2021г. събота и неделя от 17.00 ч. в Арт-клуб „Парахода“ с ръководител Благовеста Куманова – само до 15. март. По същите причини от МЗ не се позволяваше събиране на хора заради Ковид-19 пандемията.

4.3. Вокално-инструментален състав за поп и рок музика „Ритъм 2008“ с художествен ръководител Николай Милков. Тази група е на професионално ниво, но имаше само 5 участия през първото тримесечие и месеците май, юли и август.

4.4. Младежка група за шлагерна българска поп музика „Диана глас“ участва в пет читалищни изяви през май, юни, юли и август до затваряне от МЗ поради пандемията.

4.3. Детски дует и квартет за популярна музика „Сладкопойна чучулига“ – участва в читалищни и училищни празници – от май до септември. Репетиции във вторник и четвъртък от 14.00 часа, ръководител Петър Вълчанов.

4.4. Детска хип-хоп група – Джуниър „Angels“, съвместно с Детска градина „Валентина“ – вторник и петък от 16.00 часа в салона на ДГ „Валентина“, ръководител Силвия Жечева. Репетиции се провеждаха нередовно и участваха на 01. юни.

4.6. Модерен балет „Танцуващи модели“ участва в абитуриентските балове. За съжаление и тази формация не можа да води пълноценен репетиционен и концертен живот през 2021.

5. Клубна и кръжочна дейност

5.1. Клуб „Антидрога“ – цикъл лекции по темата, съвместно с Детска педагогическа стая на РУ на МВР през 2021 не осъществи пълноценно своето предназначение също поради пандемията.

5.2. Клуб за фолклорни хора „Диана“ – репетиции: понеделник и сряда от 17.00 часа в Арт-клуб „Парахода“. Ръководител Яница Златева. Клубът провеждаше редовно занятие до обявяване на пандемията, но без изяви.

През периода на пандемията Читалищното настоятелство взе решение да извърши частични ремонти на читалищната сграда с доброволен труд, а строителни материали от собствения бюджет и търсене на спонсорство.

За посочения период бяха извършени следните строително-монтажни дейности

1. По фасадата на читалищната сграда

- премахване на висящите ламаринени реклами, които можеха да се стоварят при силен вятър върху минаващите хора;
 - изкъртване и изхвърляне на отлепващата се мазилка по всички фасадни страни на сградата;
 - отстраняване на почти всички висящи водни капчуци, които също криеха опасност да паднат;
 - изстъргване на излющената боя от дървените рамки на прозорците и железните решетки, които бяха китосани и боядисани;
 - почистване на стълбището и почистване на двете външни шахти, които от дълги години се запълваха с боклуци от минаващи хора. Същите бяха ремонтирани и над южната шахта беше изграден достъп за инвалидни колички;
 - двете външни входни врати бяха изтъркани от ръждата, китосани, грундирани и боядисани;
 - на изолираните външни прозорци бяха поставени специални рекламни дървени рамки с винил и фазер, след като бяха предварително почистени и шпакловани;
- Околовръстната ниска част на фасадата беше почистена от старата замазка, измазана, шпаклована и боядисана със специална боя, за да добие първоначалния си вид.

2. Почистване и обезводняване на голямото и двете малки мазета.

- голямото мазе беше наводнено от дъждовете и беше пълно с мухлясала тиня чрез наводнените шахти. За това наехме чистачи, които изгребаха и изхвърлиха 4

самосвала боклуци, тиня и вода. След подсушаването на голямото мазе бяха изградени и циментирани външните шахти и беше изградена вътрешна шахта, която беше пропаднала от постоянната влага. В навечерието на парламентарните избори се спуска водопроводната тръба и отново наводни мазетата. Успяхме да я ремонтираме с много усилия от наша страна и наши финансови средства.

Необходими са още частични довършителни ремонти, но се надяваме през тази пролет да успеем, защото е необходимо да се подмени електрическата инсталация, която съществува от построяването на сградата през 1927г.

Читалищният работник трябва да умее да пее, да свири на някакъв инструмент, да ръководи танци, да разбира от счетоводство, финанси, да има мениджърски способности, да бъде кален и издръжлив на студено. Да мете, да чисти и да може да извършва различни ремонти. Често той е и секретар, художествен ръководител, водещ, сценарист, озвучител, организатор и всичко това за една минимална заплата. Налага се да излиза в неплатен отпуск, но пак да ходи на работа, за да може да покрива разходите за отопление, осветление, данък сгради, смет и вечните текущи ремонти на старите сгради, особено на нашия „Параход“. Понякога трябва да се съобразява и с желанията, вкусовете и интересите на местното кметско ръководство или на политическия лидер. При всички случаи читалищната сграда се използва за видовете избори, при които комисиите си позволяват големи изисквания и претенции и повреждат вътрешното оборудване и комуникация – ток, вода, канализация, интериор, но никой не заплаща това. В общи линии, неблагодарна е читалищната работа и си зависим от много неща и хора без нормално работно време.

Но въпреки огромните трудности, произлезли от пандемията и всички неуредици, дейността на читалище „Диана – 1944“ се поддържаше. Ентузиазмът на настоятелството и помощта на някои членове помогнаха да се превъзмогнат отчаянието и песимизма, а дейността да продължи и при тази неочаквана пандемична ситуация.

УВАЖАЕМИ ГОСТИ И ЧЛЕНОВЕ НА ОБЩОТО СЪБРАНИЕ,

Искам да ви уверя в желанието и оптимизма на читалищното ръководство, че читалище „Диана – 1944“ ще продължи да се развива във вярна посока. Ние добре осъзнаваме, че и през тазгодишните трудни условия, кризисният период ще сложи отпечатък и върху тази благородна, обществена читалищна дейност. Имаме идеи, амбиции и най-вече голям оптимизъм. Надявам се с подкрепа на всички ви и

отминаването на пандемията и войната в Украйна, с желанието за работа на настояществото и активистите да продължим усилията за по-големи резултати.

Народно читалище „Диана – 1944“ – гр. Ямбол

18.03.2022 г.

гр. Ямбол

Председател: 

/Т. Илев/

Секретар: 

/Г. Банов/