



**НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „ПРОБУДА-1990” - ПАЗАРДЖИК**  
гр.Пазарджик, п.к. 4401, кв. „Изток”, ул.„Бузлуджа” № 23  
е-mail: [chitalishteprobudapz@abv.bg](mailto:chitalishteprobudapz@abv.bg)

**ОТЧЕТ**  
**ЗА ДЕЙНОСТТА НА НЧ „ПРОБУДА-1990” - ГР. ПАЗАРДЖИК - 2020 г.**

**I. ХАРАКТЕРИСТИКА НА НЧ „ПРОБУДА – 1990 Г.” КАТО ИНСТИТУЦИЯ:**

**1. ЗА ОРГАНИЗАЦИЯТА:**

Народно читалище „Пробуда - 1990 г.” – кв. „Изток“, Пазарджик е учредено на **06.02.1990 г.** с Учредителен протокол № 1 с първи председател **Димитрия Бойчева.**

С Решение № 2697/24.11. 1997 г. по ф. дело № 1449 по описа на 1997 г. е **вписано в специалния регистър на сдруженията с нестопанска цел при Пазарджишкия окръжен съд**, като придобива качество на юридическо лице.

**През 2001 г. е вписано в регистъра на народните читалища в Министерството на културата под №879/11.07.2001 г.**

С решение № 82/21.04.2010 г. на Пазарджишкия окръжен съд настъпва промяна на името на **Народно читалище „пробуда – 1990 г.”.** Актуализираната вписана информация в публичния регистър е отразена в Удостоверение на МК от 09.06.2010 г.

С Удостоверение № 224/ 11.07.2016 г. **библиотеката при читалището се вписва в регистъра на обществените библиотеки на Министерството на културата.**

**От януари 2019 г. читалището е вписано в Търговския регистър и регистър ЮЛНЦ към Агенцията по вписванията. С Удостоверение № 20190226164446/26.02.2019 г. Агенцията по вписванията удостоверява измененията на обстоятелствата по вписване – нов мандат до 12.02.2022 г. на ръководните органи и Проверителната комисия.** Актуализираната вписана информация в публичния регистър е отразена в Удостоверение на МК от 14.03.2019 г.

**Читалището в квартал „Изток“ работи предимно с деца – етнически роми, и възрастно неграмотно ромско население, социално слаби или крайно нуждаещи се.**

През 2020 година читалището продължи да осъществява дейността си в съгласие със **своите програмни цели, заложен в Устава:** развитието и обогатяването на културния живот, задоволяването на потребностите на гражданите в този специфичен квартал на града ни, населен предимно с етнически роми, разширяване на знанията на гражданите и приобщаването им към ценностите и постиженията на науката, изкуството и културата; възпитаване и утвърждаване на национално самосъзнание; осигуряване достъп до информация чрез: образователна и социална дейност; съхраняване популяризиране на традиционната култура на ромите и запознаване и приобщаване към традициите на българския народ; развитие на любителското изкуство сред ромите като предпоставка за професионално развитие и реализация; стимулиране на ромската

общност за активно участие в обществения културен живот; организиране на школи, курсове, празненства, концерти и чествания на бележити дати; развитие и подпомагане на художественото творчество; предоставяне на социално-административни услуги на неграмотното население от ромската общност, както и на компютърни и интернет услуги.

**Читалището, без официално да бъде включено в годишни общински планове за действие по приоритетите от Националната стратегия за интегриране на ромите в Република България (2012-2020), изпълнява тази роля и спомага за постигане на измерими резултати.**

## **2. ПРОВЕДЕНИ СЪБРАНИЯ:**

На **редовно общо годишно отчетно събрание** на читалището, проведено на **7 март 2020 г.** се прие годишния отчет (доклад) за дейността за 2020 г., доклад на Проверителната комисия за 2020, годишният финансов отчет за 2020 г., утвърди годишната програма за 2021 г. и бюджета на читалището за 2021 г.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННА СТРУКТУРА НА ЧИТАЛИЩЕТО ПРЕЗ 2020 Г.:**

- **Върховен орган – Общо събрание** от всички читалищни членове - 152 души.
- **Настоятелство** на читалището в състав: **Председател** – Цветанка Стефанова Иванова - Антонова, и **членове:** Димитрия Кръстева Бойчева и Спас Асенов Георгиев
- **Секретар** - Зорница Крумова Баракова.
- **Проверителна комисия:** **Председател** - Линка Димитрова Амдямова, и **членове:** Николина Петрова Йорданова и Наталия Николова Точева.

## **4. ЧОВЕШКИ РЕСУРСИ:**

**Субсидираната численост на читалището е 3-ма души.** На трудов договор в читалището през 2020 г. са 2-ма души: **секретар – 1, библиотекар – Счетоводителят е на граждански договор.** Специалисти с висше образование са трима – секретар, библиотекар и счетоводител.

## **II. ОБЩА ХАРАКТЕРИСТИКА НА МАТЕРИАЛНАТА БАЗА НА ЧИТАЛИЩЕТО – задоволителна.**

НЧ ” Пробуда - 1990 г. ” - гр. Пазарджик разполага със сграда от 238 кв.м площ – **публична общинска собственост, находяща се в гр. Пазарджик, ул. Бузлуджа“ № 23, дадена за безвъзмездно стопанисване,** управление и развиване на стопанска дейност със **Заповед № 754/ 31.03.1994 г. от Кмета на Община Пазарджик.** По описа на **Акт № 972/ 28.01.2005 г. за публична общинска собственост на Кмета на Община Пазарджик** имотът е определен като масивна сграда с различна етажност, **построена през 1962 г.,** заобиколена с бетонна ограда и мрежа – **в момента мрежата е в много лошо състояние.**

В сградата има кинозалон със сцена. Разполага с библиотека с малка читалня - на втория етаж, и стая за кръжоци – административна стая на секретаря и място за провеждане заседания на настоятелството на първия етаж, две стаи за гримьорни и тоалетна. **След частичен ремонт с общински средства от пролетта на 2017 г.**

читалището има подновен покрив и подменени улици. Отводнението на покрива е вече добро. През зимния период няма течове във вътрешността на сградата. Грозната фасада на сградата с ерозираща мазилка продължава да се руши. Салонът е със стара дървена прогнила дограма, която не може да се затваря и при силен вятър и дъжд помещението се мокри. Сцената е неизползваема, т.к. не се укрепиха фазерните платна в долната част, издути и провиснали от влагата. Така на практика салонът е неизползваем. Гримьорните към сцената, които са прилежащи пристройки към основната сграда с отделен покрив, предвидени за събаряне в ремонта от 2017 г., поет от общината, са с провиснали скатове, с изгнили конструктивни елементи. Каратаванът им е пропаднал, керемидите разместени и се вижда гредоредът. Наливат се с вода при дъжд и сняг, които наводняват чак избенното помещение, където е и приспособената тоалетна. Тези пристройки са грозящи от самострутване, таванът и гредите му непрекъснато падат. Другата допълнителна пристройката с тоалетната се е отцепила от основната сграда с фуги 4-5 см. Всички зидове на санитарния възел са ерозирали. Образуваха се пукнатини в зидовете, обшивката от фаянсови плочки се е срутила, а мазилката по тавана напълно липсва. За работещите в читалището всяко ползване на тоалетната е с риск от злополука.

И през 2020 г. официалното писмено искане към кмета на Община Пазарджик – вх. № 25-00-41/09.09.2020 г. да се продължи ремонта, както и последвалите устни разговори с обещания за частичен ремонт с г-н Гайдаров – финансист на общината, главния архитект Кр. Танков, инж. Мария Илиева от Строителната дирекция на общината, останаха без резултат. Средства за ремонт в тази здравна ситуация общината няма – беше лаконичният отговор.

### **1. СИЛНИ СТРАНИ НА ЧИТАЛИЩЕТО КАТО ОРГАНИЗАЦИЯ:**

- културен институт в квартал „Изток“, призван да повдигне културните, образователните и социални потребности на ромската общност;
- общодостъпен за всички;
- дейности с възможност за участие и с възможност за въвеждане на нови дейности;
- място за безплатен достъп до интернет услуги, библиотечни услуги; индивидуална помощ за хора в неравностойно положение и неграмотни чрез информиране и консултиране, безплатна административна, трудово-правна, социално-осигурителна и правна помощ, попълване на документи.

### **2. СЛАБИ СТРАНИ:**

*Проблеми и слабости, породени от външната среда:*

- миграцията на младото поколение и подрастващите към чужбина;
- застаряване на населението и липсата на млади хора;
- незаинтересованост на бизнеса и институциите за работа и подпомагане на ромската общност

### **Вътрешни проблеми и слабости:**

- Ограничен финансов ресурс - невъзможност да се разгърне широка, качествена дейност (липса средства за наемане ръководители на групи, специалисти, за закупуване на сценични облекла за развиване на самодейност и др.)
- Неизползваемият салон и сцена не позволяват организиране на тържества и културни мероприятия.

### **III . ОСНОВНИ ДЕЙНОСТИ:**

#### **1. ПОДДЪРЖАНЕ НА ОБЩЕСТВЕНА БИБЛИОТЕКА:**

Читалището поддържа общодостъпна обществена библиотека с присъщите и библиотечно – информационни дейности, **вписана в публичния регистър на Министерството на културата за обществените библиотеки № 224/2016-07-11.** Създава условия за публичен достъп до глобалното информационно общество и информационните технологии чрез интернет-комуникация и компютърни услуги.

**В съответствие с новите здравни ситуации библиотеката в разрешените периоди на работа през 2020 г. от здравния министър работи с Правилник, съобразен с методическите указания и препоръки за обществените библиотеки, с новите хигиенични, дезинфекционни и превантивни условия за защита на служителите, читателите и книгите.**

Библиотечният фонд през 2020 г. е 7569 тома книги. Общ брой читатели – 220. Брой посещения в библиотеката – 2127. Всичко заета литература – 1809. През 2020 г. получавахме 1 вестник – местният ежеседмичник „Знаме“, като абонамент от бюджета.

#### **2. КРЪЖОЦИ, КЛУБОВЕ - три детски кръжока “Слово”, “Палитра”, “Екология”, обединени в Детски творчески клуб “Дъга”**

Детски творчески клуб „Дъга“ работи през 2020 г. с около 30 деца, етнически роми, до 14 години. Обхванати са в три кръжока: “Палитра“ - изобразително и приложно изкуство – 10 деца, “Слово” – 10 деца, “Екология” – 10 деца. Ръководители на кръжоците са секретарят и библиотекарят на читалището на доброволен принцип.

**Кръжок “Художествено слово”** реализира у децата умения за възприемане и осмисляне на художествени текстове и разкриване на емоционалното им внушение; усъвършенстване на правоговорна култура, развитие на комуникативни умения, на читателските им интереси, на творчески способности. Възпитателното въздействие е насочено към приобщаване към общочовешки ценности, формиране съзнание на толерантност към културната различност, изграждане самосъзнание на национална идентичност.

Постоянните кръжочни занимания по рисуване и приложни изкуства **кръжок “Палитра”** с ръководител Зорница Баракова се включиха 10 деца от I до V клас. Техни рисунки и приложения, подредени в изложби, се разглеждат с интерес от посетителите на читалището и привличаха нови деца в кръжочната ни дейност. Кръжокът по изобразително изкуство е с цел обучение по изкуство, така и за алтернативно арт-осмисляне на свободното време на децата.

**Кръжок “Екология”**, ръководен от Зорница Баракова, е насочен придобиване на знания и умения чрез кръжочна дейност по екология, насочена към опазване на читалищното пространство и на околната среда, поддържане на градината на читалището с цветя, дървета и храсти - засаждане на цветя, окопаване на дървета, компостиране, формиране на умения и нагласи за разделно събиране на отпадъците и естетическо оформяне на средата, в която децата живеят и работят, ежедневно почистване на работното място, тематични уроци за чист въздух, вода, почви.

### **3. ЗНАЧИМИ СЪБИТИЯ НА ЧИТАЛИЩНИТЕ ФОРМИ:**

**Здравната ситуация намали събитията на живо и културно-масовата дейност.**

3.1. 22 май 2020 г. Съвместна проява на Галерия „Георги Машев“ – Пазарджик и Читалище „Пробуда“. Събитието се проведе в епидимична обстановка при спазване разписанията на закона относно провеждането на културни събития на открито, противоепидемичните мерки и социална дистанция. Читалище "Пробуда" – Пазарджик представи книгата на Зорница Баракова „Родовият Дух Доспевски в историята на Бялото Братство“, първо биографично изследване за двете сестри Мария и Дарлинг (Йорданка) Доспевски в Галерия "Георги Машев" – Пазарджик. Книгата бе представена от автора и историка, главен уредник на РИМ – Пазарджик, Пенка Николова. Музикална част – гост музиканти: дуо цигулка и виола – Мирослава Димитрова, Бояна Андреева, мецосопран Анита Дафинска.

Отразяване на събитието в някои медии:

„Телемедиа“ – Пазарджик , 28 април 2020 г., журналист Таня Кабурова  
„Книга проследява живота на внучките на Станислав Доспевски“

<https://telemedia.bg/bg/regioni/pazardjik/kniga-prosledjava-jivota-na-vnuchkite-na-stanislav-dospevski>

Вестник „Знаме“, 22 май 2020 г., журналист Тодор Гроздев

„Сестрите Доспевски – магия, загадка и родов дух“

<https://www.zname.info/news/15899710482119/sestrite-dospevski-magiya-zagadka-i-rodov-duh>

pzdnes.com, 23 май 2020 г., журналист Стефка Венчева

„Внучките на Станислав Доспевски довеждат Бел епок в Пазарджик“

<https://pzdnes.com/2020/05/23/%D0%B2%D0%BD%D1%83%D1%87%D0%BA%D0%B8%D1%82%D0%B5-%D0%BD%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2-%D0%B4%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8-%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B5/>

БНР, „Нощен хоризонт“, 16 май 2020 г., журналист Мая Данчева

Интервю на журналиста Мая Данчева от "Нощен Хоризонт" на БНР от 16 май 2020 г. с автора на книгата "Родовият Дух Доспевски в историята на Бялото Братство" Зорница Баракова по случай излизането на книгата

[https://www.youtube.com/watch?v=vD\\_HcS\\_pdsG](https://www.youtube.com/watch?v=vD_HcS_pdsG)

„Па медия“ – Пазарджик, 29 април 2020 г., журналист Катя Бузник  
Представяме Ви „Родовият дух Доспевски в историята на Бялото братство“ на Зорница Баракова  
<http://pa-media.net/news.php?extend.19851.2>

„Телемедиа“ – Пазарджик, 29 април 2020 г. в „Час пик“, журналист Таня Кабурова  
<https://telemedia.bg/bg/telekabel-tv/chas-pik/chas-pik-za-jivota-na-sestri-dospevski>

3.2 24 юни 2020 г. Етнографски музей - Пазарджик, Клуб на учителите пенсионери - Пазарджик, Читалище "Пробуда" - Пазарджик празнувахме заедно Еньовден.

Родопско биле от района на Батак беше набрала Мария Йорданова, уредник на Етнографски музей - Пазарджик, и заедно с колегата си Венцислав Ангелов бяха своеобразни домакини на ритуала по връзване на лична китка с биле и червен конец и изплитане на арка - венец за Еньовден. Цветанка Иванова - председател на Читалище "Пробуда" - Пазарджик и председател на Клуба на учителите пенсионери - Пазарджик, разказа с вълнение за магичността на този ден, втъкал в себе си орфеевата мистичност на древните ни предци да посрещат първия лъч на изгрев Слънце., боготелската лечителска практика на Боян Мага и Василий Врач за бране на билки по роса точно на най-дългия ден в годината, християнската традиция, почитаща днес Свети Йоан Предтеча. Петко Генуров - председател на литературен клуб "Алеко Константинов" към Читалище "Христо Ботев" - Пазарджик, сподели за силата на еньовденската китка, която набрал преди години над Велинград - донесъл я вкъщи и цяла седмица не могъл да спи от силния аромат и омая на билките. Зорница Баракова, секретар на Читалище "Пробуда" - Пазарджик поздрави присъстващите с авторски стих, роден специално от силата и енергията на празника....

Отразяване на събитието в някои медии:

„Па медия“ - Пазарджик

„Омайно родопско биле на Еньовден – празникът в Етнографски музей – Пазарджик“

[http://pa-media.net/news.php?extend.20211.2&fbclid=IwAR1Ih8IweDEk\\_uIcNrAy2RHTL4trWnWf2R83MjF8cJlGy9ZaVLx-VIzPraE](http://pa-media.net/news.php?extend.20211.2&fbclid=IwAR1Ih8IweDEk_uIcNrAy2RHTL4trWnWf2R83MjF8cJlGy9ZaVLx-VIzPraE)

3.3 Тържество, проведено на 26 октомври 2020 г., по случай Деня на народните будители - съвместна проява на училище и читалище и продължение на добрата традиция за партньорство между Средно училище „Димитър Гачев“ - Пазарджик и Читалище "Пробуда" - Пазарджик.

Звънките гласове на второкласниците Ангелинка, Славчо, Райко и шестокласникът Гошко Павлов от Средно училище „Димитър Гачев“ рецитират с радост стиховете на „Детска гусла“ на нашия най-виден съгражданин Константин Величков по случай празника на народните будители. Децата се бяха пременили с новите дрехи за тържеството и чакаха нас, гостите от читалището. Васка и Габриела бяха специално с червените си нови рокли.

Рециталът бе предвиден да бъде изнесен в чудния двор на къщата музей "Константин Величков", учениците да имат възможност да се пристъпят по калдъръмената пътека сред чемширите, да попият автентичната атмосфера на родния дом, а миндерът, старият сандък и йерусамлията да разкажат легенди за свидния български син Константин Величков. Динамичната здравна обстановка отложи гостуването ни в дома - родова памет за по-добре времена, а ние все пак от класната стая се пренесохме там, макар и само визуално, с чудния филм на БНТ в предаването „10 000 крачки“, посветено на къщата музей на Константин Величков.

Отразяване на събитието в някои медии:

„Па медиа“, 4 ноември 2020 г.

„Денят на народните будители в читалище „Пробуда“

<http://www.pa-media.net/news.php?extend.20864.1>

**4. ДРУГИ - Клуб “Социален диалог”- 13 души** получиха индивидуална помощ чрез спомагателна мрежа за хора в неравностойно положение, неграмотни, инвалиди чрез информирани и консултирани, предоставяне достъп до информация, безплатна административна, трудово-правна, социално-осигурителна и правна помощ, попълване на документи. Клубът беше успешно подпомогнат чрез включване на интернет и в библиотеката.

**Членовете на клуба - предимно възрастно неграмотно население, етнически роми - получиха административна помощ в писане на документи, разчитане на документи, проверка на здравни осигуровки, съдействие за написване и изпращане на кореспонденция по електронна поща и др.**

#### **5. Партньорство:**

Важен партньор на читалището са училищата в квартала. Освен няколкогодишното партньорство със Средно училище „Димитър Гачев“ – Пазарджик, през 2020 г. работихме съвместно в проект „Обичам те, мой роден край“ на Основно училище „Св.св.Кирил и Методий“ – Пазарджик. Традиционно от над 20 години е партньорството и с Евангелската баптистка църква в квартал „Изток“ в града ни. Отлично е партньорството с Галерия „Георги Машев“ – Пазарджик, Етнографски музей към РИМ – Пазарджик, къща музей „Станислав Доспевски“ към ХГ “Станислав Доспевски“ - Пазарджик. За първи път читалището е съорганизатор на Общински комитет „Левски“ и Община Пазарджик на молебна по случай годишнина от гибелта на Апостола. За първи път партнираме на Клуба на учителите пенсионери – Пазарджик.

#### **V. ОРГАНИЗАЦИОНЕН ОПИТ НА ЧИТАЛИЩЕТО:**

**Здравната ситуация сведе до минимум обучителните срещи, семинари и обучения.**

**Участие на работещите в читалището в срещи и обучения през 2020 г.:**

- Участие в срещата с Николай Дойнов – председател на Съюза на народните читалища за Споразумението между МК и СНЧ от 28 юли 2020 г., правила за определяне държавната субсидия – 14.09.2020 г. в заседателната зала на Областна управа – Пазарджик

- Семинар на тема „Реализиране на читалищни дейности по време на извънредни обстоятелства“, организиран от НЧ „Отец Паисий- 1928 г.“ – с. Величково и НЧ „Звезда – 1927 г.“ – с. Звъничево – 29-30 септември 2020 г. в гр. Трявна, хотел “Трявна“

## **VI. ФИНАНСИРАНЕ:**

**6.1. Държавна субсидия за 2020 г. – 33 000.00 лв.**

**6.2. Приходи от членски внос - 152.00 лв.**

**6.3. Собствен остатък от 2019 г. от ТРЗ, поради болнични – 4 084.77 лв.**

**6.4. Допълнително финансиране от Общината – няма.**

**6.5. Изразходвани средства за оперативни и административни дейности за 2020 г. – 35 657.73 лв., в т.ч.:**

- възнаграждения по трудови и извънтрудови правоотношения (в т.ч. осигурителни вноски) – 33 948.16 лв.
- технически разходи в т.ч. офис консумативи 882.54 лв.
- други разходи (в т.ч. мероприятия, командировки, банкови и др. такси) – 827.03 лв.

**6.6. Размерът на безвъзмездно полученото имущество и приходите от другите дейности за набиране на средства:**

- Читалището няма безвъзмездно получено имущество, няма приходи от стопанска и нестопанска дейност, няма финансираня от проекти

**6.7. Видът, размерът, стойността и целите на получените и предоставени дарения, както и данни за дарителите:**

- Читалището не е получавало дарения или друг вид имущество

## **VII. ФИНАНСОВ РЕЗУЛТАТ:**

**7.1. Отчетени финансови резултати за периода 01.01.2020 до 31.12.2020 г.:**

- Финансов резултат от нестопанска дейност – 0 лв.
- Финансов резултат от стопанска дейност – 0 лв.

**ИЗГОТВИЛ:** .....

**/ З.БАРАКОВА, СЕКРЕТАР/**



